

Musei e Monumenti per la scuola primaria



Info e prenotazioni
info@archeologistics.it
+39 328.8377206

Archeologistics 

PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

CHI SIAMO

Archeologistics srl impresa sociale è una società che opera nella divulgazione del patrimonio culturale.

Progettiamo e realizziamo servizi di visita guidata, educazione museale, turismo culturale.

Facciamo ricerca in ambito archeologico e antropologico.

QUALCHE INDICAZIONE

Gentile insegnante, quando incontriamo studentesse e studenti, desideriamo far vivere loro una giornata positiva all'interno di uno spazio monumentale o museale.

Ci saranno alcune informazioni fondamentali che tutte le persone riceveranno, altre che scaturiscono dal dialogo e dagli interessi personali, e potranno variare tra una classe e l'altra.

Studentesse e studenti sperimenteranno momenti di autonomia: potranno muoversi autonomamente nel luogo, chiederemo loro e a voi insegnanti alcune semplici regole di responsabilità.

Se la guida pone alcune domande e bambine e bambini esitano a rispondere non preoccupatevi: è uno strumento per entrare in relazione, ascoltaremo tutti i loro commenti e li gestiremo insieme a voi.

I preventivi si riferiscono a gruppi classe di minimo 20 persone. Eventuali modifiche saranno comunicate in fase di prenotazione.

I LUOGHI SONO VICINI?

In città i musei e i luoghi della cultura sono facilmente raggiungibili a piedi o con i mezzi pubblici: scegli un trasporto sostenibile e chiedici informazioni se hai bisogno di aiuto. Molte classi lo scorso anno hanno scelto questa modalità: anche il viaggio è un momento di grande crescita.

Ti aspettiamo presto!

ACCESSIBILITÀ

Le nostre attività sono pensate per rispondere alle capacità e potenzialità di ogni persona, anche per chi vive una disabilità: se vorrete fornirci qualche dettaglio in fase di prenotazione, ci sarà d'aiuto. Inoltre, alcuni luoghi sono parzialmente accessibili: se sono presenti bambine e bambini con problemi motori, fallo presente alla nostra segreteria. Capiremo insieme come poter organizzare l'attività e quali percorsi sono più adatti per tutta la classe.

COSA FARE IN CASO DI PIOGGIA?

Tutte le nostre attività sono pensate per essere svolte anche in caso di maltempo: le nostre guide sono formate per gestire tutti gli scenari, anche quelli in cui la pioggia o il vento sembrano metterci in difficoltà. Per arrivare al meglio il giorno della visita, prendi accordi con la nostra segreteria durante la fase organizzativa, così da avere tutte le informazioni necessarie per la classe e per le famiglie. Consigliamo, in caso di maltempo, di dotarsi di scarponi o stivaletti da pioggia, mantelline e impermeabili.

QUALI SONO LE POLITICHE DI MODIFICA E ANNULLAMENTO?

Una volta individuati il giorno e il percorso della visita, la visita è confermata. Il pullman ti chiede di cambiare data? È necessario contattare la nostra segreteria per valutare insieme la possibilità di una modifica. Faremo il possibile per andare incontro alle vostre richieste, ma dipenderà dal periodo e dalla nostra disponibilità. Vi chiediamo, una volta selezionata con noi una data, di contattare subito l'azienda dei pullman così da opzionare con loro la medesima data. Non è possibile annullare la visita all'ultimo minuto: possiamo accettare annullamenti fino a 1 mese prima. È possibile, invece, modificare il numero di partecipanti fino a 7 giorni prima, contattando sempre via email la nostra segreteria.

NOTIZIE IN PILLOLE SUI LUOGHI IN CUI SVOLGIAMO L'ATTIVITÀ DIDATTICA

SACRO MONTE DI VARESE

Collocato a più di 800 metri sul Monte di Velate, il Sacro Monte è costituito dal Viale seicentesco composto da 14 Cappelle, dalla Cripta romanica con affreschi e oratorio funebre, dal Museo Baroffio, dal Santuario e dalla Casa Museo Pogliaghi. Il sito documenta una storia dal VI al XX secolo e le collezioni museali conservano materiali egizi e asiatici accanto ad arte sacra, antica e contemporanea.

È il luogo dove natura, arte e fede si incontrano. Patrimonio dell'UNESCO dal 2003.

CASTELLO VISCONTI DI S. VITO a Somma Lombardo

Attestato fin dal IX secolo come roccaforte difensiva, il Castello visconteo diventa nel 1448 residenza signorile dei fratelli Guido e Francesco che lo arricchiscono di affreschi e arredi. L'edificio è il risultato dell'accorpamento di tre distinti castelli. Gli spazi esterni comprendono due corti antiche e un parco con essenze arboree secolari.

MUSEO CIVICO DEI FOSSILI a Besano

Il Museo è parte del Sito paleonto-

logico italo-svizzero del Monte San Giorgio e inserito tra i beni UNESCO. Sono esposti splendide ammoniti, pesci e rettili dall'aspetto bizzarro che popolavano 240 milioni di anni fa le calde acque di un mare tropicale. Tra i rettili spicca l'enorme Besanosaurus, ittiosauro lungo quasi 6 metri.

MONASTERO DI TORBA a Gornate Olona

Immerso nella tranquillità e nel verde dei boschi del varesotto, il complesso passa da avamposto militare nel V secolo a Monastero nell'VIII con l'insediamento delle monache benedettine, raffigurate negli affreschi della Torre. I Longobardi lo resero centro giuridico e amministrativo di un vasto territorio, dotato anche di diritto di conio monetario. Patrimonio dell'UNESCO dal 2011 e primo bene FAI dal 1977.

VILLA DELLA PORTA BOZZOLO a Casalzuigno

Nella fresca Valcuvia si trova questa villa originaria del Cinquecento ampliata nel Settecento in una fastosa residenza estiva. Sono visibili tutti gli ambienti interni: dalla cucina alla

sala da ballo, dalla galleria affrescata del piano nobile alla sala della musica. All'esterno un raffinato giardino all'italiana e il giardino segreto.

EREMO DI SANTA CATERINA a Leggiuno

Sulla sponda lombarda del Lago Maggiore, sorge un Eremo dedicato a Santa Caterina: la leggenda narra che fu fondato nel XII sec. da Alberto Besozzi, un ricco mercante locale che, dopo essere scampato ad un nubifragio grazie all'intercessione della Santa, si ritirò qui come eremita. Gli affreschi medievali, riportati alla luce negli anni '80, raccontano insieme alle modifiche degli edifici una storia antica a strapiombo sul lago.

PARCO VALLE DELLA BEVERA a Varese, Arcisate, Cantello, Induno Olona, Malnate e Viggìù

La Valle della Bevera, dove scorre l'omonimo torrente, è un paesaggio caratterizzato da boschi, corsi d'acqua e laghetti con flora e fauna preziose per il territorio. La Valle della Bevera è un parco locale di interesse sovracomunale (PLIS): una forma di tutela del territorio particolare istituita dalla Regione Lombardia nel 1983.

STATUA DI SAN CARLO BORROMEO

ad Arona

Su una collinetta sopra Arona, sul Lago Maggiore, è possibile ammirare una statua di 35 metri fatta di pietra, ferro e rame: raffigura San Carlo Borromeo, originario di questa città e arcivescovo di Milano. È possibile visitare i giardini, salire sulla terrazza panoramica ed entrare anche all'interno di questo colosso del XVII secolo.

PERCORSI IN CLASSE

Attività, laboratori, lezioni interattive pensate per proseguire in classe la visita svolta in un museo o monumento oppure per conoscere la storia del territorio, del quartiere, del paese in cui la scuola si trova. I percorsi in classe sono pensati come momento straordinario nella vita ordinaria della scuola, per permettere alla classe di approfondire un tema o un territorio. I percorsi sono personalizzabili.

PATRIMONIO UNESCO

Sacro Monte di Varese



Cripta
Museo Baroffio
Casa Museo Pogliaghi



P.le Pogliaghi, Varese

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

SACRO MONTE, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Nelle tiepide giornate primaverili e autunnali faremo tutti insieme una passeggiata lungo il Viale delle Cappelle, per osservare le statue, le architetture e il paesaggio che ci circonda. Il nostro viaggio termina con l'arrivo nel Santuario e nel Borgo. Nel pomeriggio, è possibile abbinare la visita in uno dei musei del Sacro Monte: è possibile scegliere tra Casa Museo Pogliaghi, Cripta del Santuario o Museo Baroffio.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 a studente

Durata > intera giornata

Costo > € 9,00 a studente + € 3,00 biglietto di ingresso al museo selezionato

ALLA RICERCA DEI DETTAGLI: UN BORGO TUTTO DA SCOPRIRE

Un'avvincente caccia al dettaglio tra le vie del borgo di S. Maria del Monte. Secoli di storia hanno lasciato tracce nelle case, negli edifici, nelle vie coperte del paese... ma spesso queste testimonianze sono nascoste e difficili da scovare! Divisi in piccoli gruppi, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia. Il percorso si articola tra il borgo e uno dei musei a scelta: Casa Museo Pogliaghi o Museo Baroffio.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso al museo selezionato

... AVETE MAI VISTO L'EGITTO A VARESE?

Sarcofagi ed ushabti entrano nella collezione di Lodovico Pogliaghi agli inizi del secolo: così, in modo del tutto inatteso, Varese ospita una breve traccia della storia egizia. Nel corso della visita sarà possibile osservare i due sarcofagi e comprenderne i contenuti grafici.

Saranno illustrati, inoltre, alcuni aspetti del rituale di sepoltura. Il racconto della storia delle scoperte e le modalità di circolazione dei materiali antichi sul mercato antiquario ci permetteranno di riflettere anche sul dignificato dei beni culturali oggi e nel passato e di scoprire come Lodovico Pogliaghi fosse curioso di oggetti provenienti da ogni parte del mondo.

Durata > 90 minuti

Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

... AVETE MAI VISTO I GRECI E I ROMANI A VARESE?

A Casa Pogliaghi, nell'edera dei marmi, è possibile osservare da vicino numerose statue, sculture, capitelli e altri elementi decorativi di epoca romana: Ottaviano Augusto, Dioniso ed Ermete ci aspettano per conoscere la storia di divinità e imperatori e per osservarne i modellati e le tecniche di lavorazione. Accanto, una collezione di vasellame attico e apulo ci introdurrà nel mondo dei più raffinati artigiani dell'antichità, i ceramisti greci, per scoprire insieme come siano stati in grado di dare forma ai più noti miti.

Musei e Monumenti per la scuola primaria

Durata > 90 minuti

Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

CASA POGLIAGHI E L'OSSERVATORIO ASTRONOMICICO

È possibile prenotare un'intera giornata di attività, in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico del Campo dei Fiori. Mattino: percorso a scelta tra quelli proposti dall'Osservatorio del Campo dei Fiori, consultabili su: www.astrogeo.it

Pomeriggio: percorso a scelta tra le visite tematiche di Casa Pogliaghi, tra quelle sopra presentate.

Durata > 90 minuti

Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietti di ingresso Casa Pogliaghi

DALLA CRIPTA AL MUSEO BAROFFIO: UNA STORIA LUNGA SECOLI

Viaggio nel cuore della storia millenaria di S. Maria del Monte, dalle sue legendarie origini fino ai giorni nostri. La Cripta con i resti dell'antica chiesa di IX-X sec è il punto di partenza di questo percorso che, attraverso l'analisi degli elementi archeologici, architettonici ed artistici, ci porterà a ricostruire le varie fasi di edificazione della chiesa. Le opere custodite al Museo Baroffio, poi, completeranno il quadro fornendo importanti testimonianze sulla storia del Santuario nei secoli.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio e Cripta

COME NASCE UN'OPERA D'ARTE

Tela o tavola? Colori ad olio o tempere? Ritratto o paesaggio? Quante domande si celano dietro ad ogni opera d'arte e che mondo si svela grazie alle risposte! La scelta del soggetto, del supporto, della tecnica e della modalità di realizzazione di ogni opera sono il risultato di una riflessione da parte dell'artista e del suo committente. Durante la visita, anche grazie all'ausilio delle schede identikit, da compilare in piccoli gruppi, ci interrogheremo sul processo artistico che ha portato alla creazione delle opere più rappresentative della collezione del Museo Baroffio.

Durata > 90 minuti

Costo > € 5,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio



DA SAPERE

- È possibile arrivare al borgo del Sacro Monte di Varese con il bus di linea C o con la funicolare oppure con bus privato.
- Punto di ritrovo/parcheggio per chi fa la salita del Viale delle cappelle: Pl. Montanari
- Punto di ritrovo/parcheggio per chi sceglie un'attività nel borgo: Pl. Pogliaghi
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic. In caso di maltempo, è disponibile un'area coperta, con il contributo di € 1,00 a studente.
- È consigliato un abbigliamento comodo e sportivo, soprattutto per chi farà la salita del Viale delle Cappelle.

Castello Visconti di San Vito



P.zza Scipione 1, Somma Lombardo



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

MUSICA ALLA CORTE DEI VISCONTI

Per le classi 1^ e 2^

I bambini, accompagnati dalla musica da un musicista di corte, attraverseranno le stanze del Castello per scoprire la storia e le vicende che hanno animato la vita della famiglia Visconti. Andando alla ricerca dei frammenti dello spartito più amato dal Marchese Carlo Ermes, stanza dopo stanza, incontreranno i suoni gravi del cuoco che impartisce istruzioni, il forte e il piano che scandiscono le attività quotidiane della servitù e il crescendo della giornata della marchesa che si risveglia lentamente. Al pomeriggio, attività di drammatizzazione per dare vita ai personaggi storici incontrati, utilizzando gli oggetti scenici messi a disposizione e la giusta dose di... fantasia!

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 5,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 9,00 attività + € 5,00 biglietto

ARCHEOLOGI E STORICI IN CASTELLO

Una divertente visita-gioco per imparare ad utilizzare le fonti nella ricostruzione del passato, proprio come dei veri archeologi e storici. Il Castello ospita al suo interno diverse collezioni di oggetti: corredi funerari preistorici, piatti da barba ottocenteschi, stemmi, dipinti... ma come poter interrogare correttamente una fonte? Qual è la differenza tra fonti materiali e immateriali? Quante fonti possono essere interpellate per fare storia? Cercheremo di rispondere a queste e ad altre domande lavorando insieme sul

patrimonio che il Castello custodisce, attraversando le sue sale come le pagine di un antico libro, per ripercorrerne passo dopo passo l'evoluzione e i cambiamenti.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 di attività + € 5,00 di biglietto di ingresso

STEMMI E IMPRESE

Una visita all'insegna della scoperta delle imprese della famiglia Visconti e degli stemmi raffigurati all'interno del Castello, per capire insieme i significati nascosti dei simboli e il potere dell'autorappresentazione. Storie, leggende, affreschi e armi ci accompagneranno, sala dopo sala, per ricostruire le vicende dei padroni di casa. Al pomeriggio, ci cimenteremo nella realizzazione del nostro personalissimo stemma, secondo le antiche consuetudini!

Durata > giornata intera

Costo > € 9,00 attività + € 5,00 biglietto

DA SAPERE

- Il Castello Visconti di San Vito è aperto dall'ultima settimana di marzo al 31 ottobre;
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic. In caso di maltempo, è disponibile un'area coperta.
- Il punto per la sosta temporanea dell'autobus è situato in Piazza C. E. Visconti, all'ingresso retrostante del Castello.

PATRIMONIO UNESCO

Museo dei Fossili di Besano



Via Prestini 5, Besano

TEL 328.8377206

WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT

INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

ESCURSIONI SUL TERRITORIO: DAI GIACIMENTI AL MUSEO DI BESANO

Le guide accompagnano le classi alla scoperta dei siti da cui provengono i fossili che si possono ammirare in museo. Due percorsi di diversa lunghezza, abbinati alla visita al museo, ci conducono tra i boschi dei monti Orsa e Pravello, a fare tappa al Rio Ponticelli, per chi svolge la mezza giornata, o fino alle ex miniere di Selvabella per chi sceglie la visita di giornata intera.

Durata > mezza giornata

Costo > € 100,00 a gruppo + € 3,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 180,00 a gruppo + € 3,00 biglietto

L'AMBIENTE DI VITA DEGLI ORGANISMI

Partendo dall'osservazione dei fossili esposti nelle sale del Museo, scopriamo insieme cosa ci raccontano le rocce di Besano: la profondità del mare, le condizioni ambientali durante il Triassico, la fauna che lo abitava, ma anche quelle informazioni andate perdute per sempre, come il colore di questi animali preistorici. Qui entrano in gioco i paleoartisti: in piccoli gruppi, i bambini scelgono un paleoambiente (marino, terrestre o di confine tra i due) e lo ricostruiscono, collocando gli animali osservati in visita al suo interno, a seconda delle caratteristiche morfologiche individuate e discusse.

Durata > 2 ore

Costo > € 90,00 a gruppo + € 3,00 biglietto

FOSSILIZZAZIONE NELLE ROCCE SEDIMENTARIE

Come si diventa un buon fossile? Non tutti gli animali possono diventarlo: ci vogliono il sedimento, l'ambiente e i tempi giusti. Besano un tempo era il fondale di un antico mare, un luogo perfetto per la formazione di fossili e le sue rocce, se si sa come ascoltarle, raccontano ancora tutto questo: osserviamo insieme i campioni, i sedimenti e le rocce conservate in Museo per scoprire cosa ha reso Besano uno dei siti paleontologici più importanti al mondo.

Durata > 2 ore

Costo > € 90,00 a gruppo + € 3,00 biglietto

DINOSAURI: UNA PAROLA TROPPO GRANDE

Dinosauri, ittiosauri, talattosauri... ogni nome scientifico racchiude una storia diversa da svelare!

Esplorando le sale del Museo, impariamo a leggere la nomenclatura scientifica e così a confrontare specie anche lontanissime tra loro, per capire come i paleontologi usano il linguaggio per dare senso al passato, sulla base delle ricerche scientifiche. E noi, riusciremo a metterci nei panni di un vero ricercatore?

Durata > 2 ore

Costo > € 90,00 a gruppo + € 3,00 biglietto



DA SAPERE

- Il parcheggio autobus è situato in P.le Monte San Giorgio;
- A pochi passi dal museo, è presente la fermata del bus di linea No6;
- Il museo è aperto tutto l'anno.
- È consigliato un abbigliamento comodo e sportivo per chi farà l'escursione;
- In caso di maltempo, la segreteria organizzativa o la guida il giorno stesso della visita valuterà se mantenere l'escursione oppure se fare una visita e un'attività all'interno del museo.

PATRIMONIO UNESCO

Monastero di Torba



FAI
FONDO
PER L'AMBIENTE
ITALIANO



Via Stazione 2, Gornate Olona

TEL 328.8377206

WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT

INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

UN ANTICO CANTIERE

Attraverso materie prime, utensili e ricostruzioni tridimensionali, i piccoli visitatori trascorrono una mattina in un antico cantiere, tra i personaggi coinvolti nella costruzione del complesso monastico: falegnami, fabbri, muratori, pittori e persino notai. Nel pomeriggio, giochi all'aria aperta o al chiuso.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 4,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 4,00 biglietto

IL MONDO DELLE API

Un percorso nell'affascinante e complesso mondo delle api, attraverso strumenti da lavoro, ricostruzioni tridimensionali e fotografie. Durante la mattina, i bambini sono coinvolti nella frenetica vita delle api e degli apicoltori, con la possibilità di osservare dal vivo le arnie collocate nel Monastero, di assaggiarne il miele e conoscere gli altri prodotti dell'alveare. Nel pomeriggio, i bambini di 1° e 2° diventano api pronte ad esercitarsi nella loro misteriosa danza. Per le classi 3°, 4° e 5°, attività di approfondimento sugli insetti impollinatori che, insieme alle api, svolgono un lavoro per tutti essenziale.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 4,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 4,00 biglietto

ALLA SCOPERTA DELLA STORIA E DELL'ARTE DEL MONASTERO DI TORBA

Le classi scoprono i sistemi di controllo del territorio, la vita religiosa, la quoti-

dianità del vivere nel passato in un confronto con l'oggi. Nel pomeriggio a scelta: attività di laboratorio per scoprire proprietà curative e credenze popolari delle erbe officinali e realizzare un erbario oppure laboratorio di osservazione e analisi dei reperti osteologici per sperimentare il mestiere dell'antropologo.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 4,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 4,00 biglietto

ENJOY YOUR ENGLISH

Un primo approccio alla metodologia CLIL: i bambini sono guidati alla scoperta del monastero attraverso il taccuino di un personaggio di fantasia, Sir Archibald, insigne archeologo inglese che ha studiato a lungo questo luogo e ha lasciato disegni e appunti scritti a mano che andranno tradotti e interpretati.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 4,00 biglietto

DA SAPERE

- In loco è presente un ampio parcheggio per il pullman;
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic. In caso di maltempo, è disponibile un'area coperta da prenotare con il contributo di € 1,00 a studente.
- Il Monastero è aperto da marzo fino alla prima settimana di dicembre.

Villa Della Porta Bozzolo



V.le Senatore Bozzolo 5, Casalzuigno



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

CHE MUSICA IN VILLA!

Favola e musica dal vivo sono i compagni di viaggio che guidano i bambini nella visita. Accompagnati dai suoni e dalle note di una storia antica, incontrano i personaggi che abitavano la villa nel passato e vivono una festa d'altri tempi. Nel pomeriggio, creazione di piccoli strumenti musicali per creare l'esibizione orchestrale finale.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto

LA SETA, LE ROSE E ALTRE MERAVIGLIE: IL MONDO NATURALE IN VILLA

Percorso disponibile in base ai bachi da seta: consigliata prenotazione tra fine maggio e giugno

La villa deve il suo splendore anche al parco in declivio che la affianca e le dona quell'aspetto "di delizia" tanto in voga nel XVIII secolo. I bambini vivono nel parco una storia di scoperta il cui protagonista è l'ultimo gelso della villa, custode del mistero dei bachi da seta e spettatore in ogni stagione dello sbocciare dei fiori. Tulipani, papaveri, rose, narcisi, iris... accompagneranno i più piccoli in questo viaggio. I bambini hanno l'occasione di conoscere dal vero il processo di crescita dei bachi da seta e osservare il parco nel suo mutare stagionale. Nel pomeriggio creazione di un manufatto pop-up con la rielaborazione degli elementi naturali della villa in base a come sono stati percepiti dai bambini nel corso della mattinata.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto

COSA FA ISABELLA?

Una storia allegra e curiosa, che porta i bambini a individuare le tracce lasciate in Villa da Isabella Giulini, la padrona di casa. Indizi, immagini, strumenti e abiti di un tempo: i bambini partono dal mondo di oggi per entrare in un tempo antico per scoprire come trascorreva le sue giornate Isabella e come si viveva in una villa del Settecento. Per chi si ferma nel pomeriggio, attività di rielaborazione dell'immagine di Isabella e delle donne del Settecento.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto

Durata > giornata intera

Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto

DA SAPERE

- Davanti alla Villa è presente un ampio parcheggio;
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic. In caso di maltempo, è disponibile un'area coperta. Lo spazio è compreso nel costo di chi fa la giornata intera; lo spazio ha un costo di €1,00 a studente per chi fa la mezza giornata.

Eremo di Santa Caterina del Sasso



Via Santa Caterina, 13, 21038 Leggiano VA



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

CON LO SGUARDO DA EREMITA

Una caccia al dettaglio per scovare le tracce lasciate da chi nei secoli ha frequentato l'Eremo di Santa Caterina. Divisi in piccoli gruppi, attenti e accorti come solo l'eremita fondatore, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia di questo luogo sacro.

Durata > mezza giornata

Costo > € 6,00 di attività (biglietto di ingresso gratuito)

LA TEMPESTA CHE MI HA PORTATO QUI

Per le classi 1^a e 2^a

Alberto Besozzi è il naufrago fondatore dell'Eremo di Santa Caterina, salvatosi dopo una tempesta all'interno di una grotta: è questa l'esperienza che ha completamente cambiato la sua vita. La lettura di una storia di naufragio permetterà di riflettere su questa drammatica esperienza universale, istituendo un parallelo tra passato e presente.

Durata > 90 minuti

Costo > € 5,00 di attività (biglietto di ingresso gratuito)

DA SAPERE

- Il biglietto di ingresso è gratuito per le scolaresche;
- L'Eremo è aperto tutti i giorni dell'anno;
- Vicino alla biglietteria è presente un ampio parcheggio;
- L'Eremo è dotato di ascensore ed è completamente accessibile per chi arriva via terra;
- È possibile accedere all'Eremo anche dal Lago, attraverso la navigazione pubblica (quando è attiva);
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic. In caso di maltempo, è disponibile un'area coperta, con il contributo di € 1,00 a studente.

Valle della Bevera



Varese, Arcisate, Cantello,
Induno Olona, Malnate e Viggiù



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

Nell'ambito del progetto SINTAB – Sviluppo Integrato per la Natura Transfrontaliera e la Biodiversità (Programma Interreg VI-A Italia-Svizzera 2021-2027), il Parco Campo dei Fiori organizza per l'anno 2026/2027 alcune visite guidate gratuite per le scuole del territorio del PLIS Valle della Bevera.

Il progetto, che avrà la durata di due anni, permetterà alle scuole di partecipare gratuitamente ad attività e visite di educazione ambientale, volte alla conoscenza della biodiversità e del territorio del Plis Valle della Bevera, riconosciuto nel 2016 e comprendente i territori di Arcisate, Cantello, Malnate, Induno Olona, Varese, Viggiù e Malnate, per un'estensione totale di circa 1.500 ettari. Tutti i percorsi sono gratuiti. La disponibilità è limitata e da concordare con la segreteria organizzativa di Archeologistics.

ARCISATE E I SUOI MIRTILLI *disponibile a settembre 2026*

Passeggiata guidata dedicata alla conoscenza della flora e dell'ecosistema nella zona di Arcisate e Velmaio, intorno all'area dove l'Azienda Agricola Cascina Marinona ha le piante di mirtilli. Qui con loro conosceremo le tecniche di coltivazione e di raccolta di questo frutto.

Durata > 2 ore

CANTELLO E GLI ASPARAGI *disponibile da aprile a maggio 2027*

Percorso dedicato alla conoscenza dell'asparago bianco di Cantello IGP, con attività di raccolta, lavaggio e prepara-

zione, presso l'Azienda Agricola Mazza Giacomo, Cantello. L'attività è arricchita da una passeggiata guidata per conoscere il territorio di Cantello.

Durata > 2 ore

LE MELE DI ARCISATE *disponibile da aprile a maggio 2027*

Passeggiata guidata dedicata alla conoscenza della flora e dell'ecosistema nella zona di Arcisate e Velmaio (dalla zona industriale alla Cascina Marinona). La visita è arricchita dalla visita all'Azienda agricola Miotti Romeo, che coltiva mele: sarà possibile conoscere le tecniche di coltivazione e di raccolta di questo frutto.

Durata > 2 ore

Statua di San Carlo



MBARO
SI
ANA

Piazzale San Carlo, Arona



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

DA ARONA A NEW YORK: LA STORIA DI UNA STATUA

La Statua di San Carlo domina la città di Arona. Completata nel 1698 e per molto tempo è stata la statua più alta del mondo, presa a modello per quella della Libertà di New York. Con un avvincente caccia al dettaglio, divisi in piccoli gruppi, sarà possibile conoscere le vicende della vita di San Carlo Borromeo e della costruzione di questa imponente Statua. La visita poi permetterà di raggiungere il terrazzo panoramico ed eventualmente di entrare anche all'interno di questo colosso.

Per una giornata intera: possibilità di abbinare nel pomeriggio la visita al centro storico di Arona, per ricostruire le vicende della città e come la presenza dei Borromeo abbia influito sulla sua storia.

Durata > 2 ore / 2 ore e mezza.

Costo > € 5,00 attività + € 5,00 biglietto

Durata > intera giornata

Costo > € 9,00 attività + € 5,00 biglietto

DA SAPERE

- La Statua di San Carlo segue orari diversi durante il corso dell'anno: a marzo è aperta dal venerdì alla domenica, da aprile a giugno e da settembre a ottobre dal giovedì al lunedì, a luglio e agosto tutti i giorni. Per gruppi numerosi, è possibile prevedere l'apertura straordinaria.
- Vicino alla biglietteria è presente un ampio parcheggio;
- È disponibile uno spazio all'aperto per il pic-nic.
- Consigliamo un abbigliamento sportivo per chi accede in statua: è vietato accedere con ciabatte o sandali e chi ha tra i 6 e i 12 anni può salire solo accompagnato da una persona adulta.

In città



Varese, Como



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

LEGGERE IL TERRITORIO: VARESE CITTÀ

Le porte della città, la basilica e il battistero romanico: con l'utilizzo di cartografia storica percorriamo le vie del centro per ricostruirne l'evoluzione e giungere sino allo splendore seicentesco di Palazzo Estense. Un percorso che parte dall'utilizzo delle fonti storiche e dall'osservazione diretta e che si snoda tra le vie di Varese, tra palazzi ed edifici storici, architetture e testimonianze recenti.

Per una giornata intera: possibilità di abbinare nel pomeriggio la visita al Museo Archeologico di Villa Mirabello. I reperti conservati nelle sale permettono di ripercorrere la storia più antica della città dal periodo preistorico, con particolare attenzione alla fase neolitica della civiltà delle palafitte.

Durata > 2 ore

Costi > €120 a classe

Durata > giornata intera

Costi > €200 a classe (biglietto di ingresso al Museo Archeologico gratuito)

COMO: DALLA ORIGINI ALLA SETA

La visita vi accompagna nel centro cittadino, entro il perimetro delle mura, per ricostruire la storia della città dalla sua fondazione nel V sec. a.C. fino all'epoca moderna. Dalla cinta muraria romana al Duomo del 1396, dal broletto fino al Tempio Voltiano: tra personaggi illustri ed importanti edifici, ricostruiamo una storia secolare.

Per una giornata intera: possibilità di abbinare nel pomeriggio la visita al Mu-

seo della seta. La produzione di seta ha segnato la storia e la fortuna di Como. Ma come si ricava e lavora la seta, quali strumenti si utilizzano? La visita alle stanze del museo ci permetterà di seguire il processo della seta dal baco al filato.

Durata > mezza giornata

Costi > € 130 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso Tempio Voltiano

Durata > giornata intera

Costi > €220 a gruppo + € 5.00 biglietto di ingresso Museo della Seta (possibilità di aggiungere la visita al Tempio Voltiano in mattinata: €3,00 biglietto di ingresso Tempio Voltiano)

DA SAPERE

- È possibile svolgere i percorsi dal martedì al venerdì;
- Consigliamo di raggiungere i centri delle due città utilizzando i mezzi pubblici: fai un passaggio con la segreteria scolastica e la nostra segreteria per capire quali sono i mezzi per voi comodi;
- I percorsi prevedono degli spostamenti: consigliamo un abbigliamento comodo e sportivo.

Percorsi in classe



PERCORSI DI RICERCA
OLTRE LA SUPERFICIE

TEL 328.8377206
WWW.ARCHEOLOGISTICS.IT
INFO@ARCHEOLOGISTICS.IT

LABORATORIO ANTROPOLOGICO

In classe, svolgeremo un laboratorio antropologico: la prima parte sarà di osservazione di materiale osseo vero che sarà portato dalla nostra antropologa. La seconda parte, invece, permetterà di ricostruire il profilo biologico dei reperti, ovvero la sperimentazione dell'attività dell'antropologo/a da parte dei ragazzi/e divisi in gruppetti.

L'attività può essere fatta in abbinamento ad una visita al Parco Archeologico di Castelseprio e all'Antiquarium.

Durata > 2 ore

Il preventivo varia in base al numero di classi interessate.

LABORATORIO ARCHEOLOGICO

In classe, svolgeremo un laboratorio sulla macinatura e la tessitura: la prima parte sarà di conoscenza dei materiali (cereali freschi e combustibili per quanto riguarda l'alimentazione; lana grezza e filato per la tessitura). Osservando e toccando i materiali, i bambini e le bambine conoscono le caratteristiche, esprimono le loro osservazioni, fanno ipotesi su ciò che vedono. Il laboratorio si conclude con un'attività pratica, come la macinazione dei cereali con un macinello in pietra oppure la tessitura con un piccolo telaio.

Durata > 2 ore

Il preventivo varia in base al numero di classi interessate.

STORIA DI...

Ogni luogo ha la sua storia e le tracce lasciate sono proprio intorno a noi: ba-

sta solo aprire gli occhi per scovarle! I percorsi Storia di... sono esperienze su misura, progettate su richiesta e pensate per chi vuole scoprire – o riscoprire – il proprio territorio. Partendo da un tema, un'epoca o un elemento caratteristico del luogo, costruiamo un itinerario narrativo che attraversa il paesaggio, i monumenti e la memoria della comunità.

La durata e il preventivo variano in base al numero di classi interessate e all'età delle bambine e dei bambini.