



COMUNE DI
VARESE

MUSEI CIVICI



Musei Civici di Varese
Castello di Masnago | Villa Mirabello
Isolino Virginia

PROPOSTE DIDATTICHE
PER ASILI NIDO, LUDOTECHE
E SCUOLE DELL'INFANZIA

Musei Civici di Varese
Castello di Masnago | Villa Mirabello
Isolino Virginia

PROPOSTE DIDATTICHE
PER ASILI NIDO, LUDOTECHE
E SCUOLE DELL'INFANZIA

PROPOSTE PER ASILI NIDO E LUDOTECHE

CASTELLO DI MASNAGO

Le proposte per i più piccoli sono pensate con un momento iniziale di conoscenza tra i bambini e l'educatore museale, il percorso di visita prescelto e un momento di saluto. La durata è indicativamente di 1 ora, ma può variare a discrezione dell'educatore in relazione alla risposta emotiva dei bambini coinvolti.

Costo € 70 a gruppo di massimo 10/15 bambini

1 - C'era una volta...

Una lettura animata: i personaggi rappresentati negli affreschi della Sala degli Svaghi e della Sala di Vizi e Virtù diventeranno protagonisti di una favola ambientata tra le mura del castello.

Il viaggio delle dame in barca condurrà i bambini verso luoghi inaspettati, in un racconto d'altri tempi.

2 - Un museo per amico

Familiarizzare con un ambiente estraneo al vissuto quotidiano, dove la disposizione degli oggetti e degli spazi non risponde a un'esigenza funzionale riconoscibile per il bambino, ma dove qualcosa lo accoglie: la storia. Il percorso durerà al massimo 60' e partirà dall'accoglienza all'ingresso del Parco del Castello, così che anche le aree esterne divengano parte del viaggio all'interno del museo.

3 - Colori in libertà

Un gioco di sperimentazione basato sugli elementi primari della pittura: forme e colori. I bambini saranno accompagnati in una breve visita dedicata alle opere di Enrico Baj, che gioca con materiali e colori per ricostruire volti e personaggi. Anche noi avremo a disposizione materiali colorati e di reimpiego, per realizzare un'opera collettiva, che darà vita a volti immaginari.



PROPOSTE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPLESSO MONUMENTALE DEL CASTELLO DI MASNAGO

V1 - Ma che bel castello

Il custode del castello accompagnerà i bambini in un viaggio che parte assai lontano nel tempo: attraverso storie, racconti e filastrocche la maestosa torre in pietra, dame, cavalieri e persino gli animali sulle pareti prenderanno vita. I bambini verranno coinvolti in giochi che ne stimoleranno la fantasia.

V2 - Castelli di carta

La Sala degli Svaghi si trasforma in teatro: un cantastorie darà voce ai personaggi degli affreschi utilizzando il "Kamishibai", il piccolo teatro in legno della tradizione giapponese. Il racconto si arricchirà di dettagli suggeriti dai bambini che prenderanno parte alla realizzazione delle scenografie.

L - Il castello delle meraviglie

Alla scoperta del castello e del parco: i bambini saranno coinvolti nella lettura di storie che sveleranno l'identità dei personaggi raffigurati al castello e racconteranno la storia millenaria dell'edificio. Nel laboratorio il castello diventerà un luogo di meraviglie: partendo da un disegno che ne riproduce la struttura, utilizzando la tecnica del collage, si inseriranno personaggi, figure, animali.



COLLEZIONE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

V1 - Tutti i colori del mondo

Avviciniamo i più piccoli al mondo dell'arte concentrandoci sul tema del colore. Accompagnati da una fiaba, i bambini saranno guidati nell'osservazione delle opere e nella scoperta, al loro interno, dei colori primari, secondari e complementari.

V2 - Occhio al quadro

Una divertente caccia all'indizio condurrà i bambini alla ricerca di dettagli ed elementi selezionati, che li aiuteranno a capire soggetti e temi delle opere d'arte. Assoceremo un suono ad ogni dettaglio per giungere poi alla messa in scena di un "concerto" finale che rievochi le suggestioni create dal dipinto.

L - Ri-tratti e ri-fatti

Il percorso è dedicato alla rappresentazione della figura umana e in particolare del volto: in una coinvolgente gara di confronto, i bambini osserveranno da vicino dipinti e sculture e si porranno in relazione con i vari personaggi cercando di comprenderne il pensiero. Durante il laboratorio i bambini potranno "aprire" le teste delle figure analizzate e riempirle di nuove storie, pensieri e idee.





MUSEO ARCHEOLOGICO DI VILLA MIRABELLO

V1 - Storie di principi guerrieri

Un elmo, un carro, una corazza: cosa ci fanno questi particolari oggetti nelle sale del museo? Appartengono a due guerrieri che sono vissuti molto tempo fa sulle sponde del fiume Ticino: scopriremo la loro storia attraverso il racconto, gli oggetti scenici da toccare e i disegni ricostruttivi.

V2 - A tavola con i romani

Pane, zuppe, pesce e carne: cosa si mangiava al tempo dei Romani? Aggirandoci per le sale del museo, troveremo strani piatti, grandi pentole e posate molto diverse da quelle che usiamo noi oggi. Osservandoli e toccando con mano alcuni prodotti potremo dare uno sguardo nella cucina di un antico romano.

L - Con le mani in pasta

In questo museo la plastica non c'è! Passeggiando nelle sue sale, troveremo invece tanti oggetti fatti di terracotta: che tipo di materiale è? Come si lavora? Avremo modo di toccare con mano l'argilla, provare a lavorarla, capire se è liscio o ruvido, leggero o pesante e tentare di dargli una forma tutta nostra.



ISOLINO VIRGINIA

V1 - L'isola dei fiori di loto

Le loro foglie fanno da ombrello a rane e pesci, i loro steli sono alti e i petali bianchi e rosa. Vengono da molto lontano: la loro è la storia di un viaggio che li ha portati fino al lago di Varese: protagonisti sono i fiori di loto. Il percorso è disponibile nel mese di giugno, luglio e agli inizi di settembre.

V2 - A passeggio col marchese

Fiori e alberi, folaghe e farfalle pesci ed uccelli: cosa ha fatto innamorare di quest'isola il marchese Ponti che decise di darle un nome molto speciale? Passeggiamo in sua compagnia e scopriamo le bellezze dell'Isolino Virginia e la storia del suo nome.

L - Il primo pane

Storia di una trasformazione che ha rivoluzionato la vita dell'uomo. Cosa mangiavano molto tempo fa gli abitanti di quest'isola? Non c'era il panettiere e nemmeno i supermercati: e allora come si fa? Curiosando nella borsa abbandonata da un cuoco del Neolitico, scopriremo i cereali e gli strumenti per la produzione del pane.

V1 - Una bandiera e tre colori

Osserviamo gli oggetti più significativi della sezione risorgimentale, ci soffermiamo sull'opera di Eleuterio Pagliano, e poi incontriamo la bandiera: quali colori ha? Come sono disposti? Ha un significato? E quali altre bandiere sventolano a Varese: per scoprirlo usciamo nel parco sino ad avvistare i pennoni della torre civica.

V2 - Fratelli d'Italia

Un percorso musicale attraverso le sale della collezione risorgimentale, accompagnata da un musicista (che suona dal vivo) che scandisce i diversi momenti suonando le musiche simbolo del risorgimento, dagli inni di ispirazione patriottica sino alla definizione di un Inno nazionale.

L - Uomini e donne che han fatto l'Italia

Al museo incontriamo i busti di Giuseppe Garibaldi e di Vittorio Emanuele II: chi sono e quali vicende hanno vissuto? Chi di loro è finito nel quadro di Pagliano? Riviviamo il racconto dello sbarco attraverso la lettura dell'immagine. Infine un'attività di drammatizzazione, in cui con l'aiuto di oggetti scenici si rivivono le emozioni e le tensioni di quei momenti così confusi.





SALA VERATTI

V1 - Benvenuti a casa Veratti

Il signor Veratti in persona, in veste di padrone di casa, accoglierà i bambini per una divertente visita: sappiamo infatti che nel 1789 proprio Pietro acquistò l'edificio per trasformarlo in casa di abitazione. Con racconti e filastrocche parlerà delle grandi pareti affrescate; utilizzerà oggetti e disegni che, attraverso la vista e il tatto, coinvolgeranno i bambini nel racconto, stimolandone la fantasia.

V2 - Storie e racconti

Utilizzando il Kamishibai, il piccolo teatro in legno di tradizione giapponese, racconterà ai bambini storie ispirate agli affreschi della Sala. Il racconto si arricchirà con i suggerimenti dei bambini, che prenderanno parte nella realizzazione delle scenografie disegnate su carta. Le ambientazioni realizzate saranno consegnate alla classe per consentire di proseguire la narrazione in autonomia.

L - Grandi dipinti per piccoli artisti

Affreschi e dettagli: i bambini osserveranno le immagini nel loro complesso e saranno chiamati ad una "caccia all'indizio" per individuare dettagli accattivanti. Si lavorerà sulle riproduzioni di sezioni degli affreschi, nascosti da un foglio con un piccolo forellino, che consentirà di intravedere solo un dettaglio dell'immagine stessa. A partire da esso creeremo una personale interpretazione, reinventando il dipinto..

PROPOSTE PER LE SCUOLE ESTIVE

Le proposte per le scuole estive sono ospitate in musei circondati da grandi parchi verdi. Al termine delle visite è possibile fermarsi in autonomia nelle aree verdi senza costi aggiuntivi per il pranzo al sacco o per un momento di gioco sotto la responsabilità dei propri educatori

SEV - All'Isolino Virginia: Una giornata nel Neolitico

Il viaggio in barca sulle acque del lago di Varese, ci fa approdare su una piccola isola che cela una storia antica, di cui sono rimaste alcune tracce: frammenti di vaso, chicchi di cereale, schegge di selce...troveremo e toccheremo tutti i materiali che ci sveleranno e chi ha vissuto all'Isolino 12000 anni fa.

SE - Alla sezione Risorgimentale di Villa Mirabello:

Verde, bianco e rosso: storia di tre colori

Dove è andato il verde, attenzione non lasciatevi sfuggire il bianco...ma ecco ci serve anche un pizzico di rosso. Colori, simboli e personaggi in gioco per scoprire il risorgimento varesino e a realizzare una personale bandiera.



COSTI

MUSEI

V1: percorsi di visita, durata 1 ora, € 70*

V2: percorsi di visita, durata 2 ore, € 90*

L: percorsi di visita + laboratorio, durata 2 ore, € 110*

* i costi sono intesi a classe, max 30 partecipanti

ISOLINO VIRGINIA

costi comprensivi del **trasbordo in barca**

V1: percorsi di visita, durata 1 ora**

V2: percorsi di visita, durata 2 ore**

L: percorsi di visita + laboratorio, durata 2 ore**

VT: € 15 cad., min 25 partecipanti

** € 10 a bambino, min 25 partecipanti

Utilizzo spazio per pranzo al sacco: € 1 cad.

SEZIONI ESTIVE

SE percorsi Musei Civici durata 90',
€ 80 per gruppo classe, massimo 25 bambini

SEV percorso Isolino Virginia, durata di 70' + 50'
per trasbordi a/r

La guida accoglie il gruppo all'imbarcadere e lo
accompagna durante il trasbordo; possibile pranzo
al sacco sull'isola, costo € 1 cad.

Attività + trasbordo € 8 a bambino, minimo 25 bambini

BIGLIETTI

Castello di Masnago € 1

Villa Mirabello € 1

Isolino Virginia gratuito

Sala Veratti gratuito

Bambini 0-6 anni gratuito

Disabili, insegnanti, accompagnatori gratuito

Informazioni | Prenotazioni

Archeologistics Snc

☎ 328 8377206 | ✉ varesemusei@archeologistics.it

Castello di Masnago

Civico Museo di Arte Moderna e Contemporanea

via Cola di Rienzo, 42 - Varese

parcheggio in via Monguelfo

☎ 0332 820409

✉ biglietti.musei@comune.varese.it

Villa Mirabello

Civico Museo Archeologico e Preistorico

Sezione Risorgimentale

piazza Motta, 4 - Varese

☎ 0332 255485

✉ biglietti.musei@comune.varese.it

Sala Veratti

via Veratti, 20 - Varese

☎ 0332 820409

✉ biglietti.musei@comune.varese.it

Isolino Virginia

Imbarcadero via Marconi - Biandronno (VA)

Ufficio Didattica Musei Civici

☎ 0332 255473

✉ didattica.musei@comune.varese.it