

Restauri

Sette tavolette dipinte

Il mese di aprile avrà come protagonista la Casa Museo Pogliaghi con un **ciclo di tre appuntamenti in digitale dedicati ad alcuni restauri** che hanno interessato la collezione internazionale dell'artista milanese Lodovico Pogliaghi, la cui casa-museo è visitabile al Sacro Monte di Varese.

In collaborazione con il **Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”** e con l’**Opificio delle Pietre Dure di Firenze**, i protagonisti degli interventi conservativi racconteranno le tecniche e le storie di tappeti, tavolette dipinte e oreficerie liturgiche. Uno sguardo diretto nei laboratori dove ci si prende cura delle opere per restituirle a tutti.

Giovedì 22 aprile alle ore 20.45 il secondo incontro:

SETTE TAVOLETTE DIPINTE

Sette piccoli dipinti su supporto ligneo, di epoche diverse (XV-XVII secolo) provenienti dai depositi della Casa Museo Pogliaghi sono stati oggetto di un progetto formativo per gli allievi del Corso di laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali dell’Università di Torino. Un restauro connotato da una vasta casistica di problematiche conservative, delle quali parleremo con il prof. Alessandro Gatti del Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”.

DETTAGLI

Luogo: online

Durata: 60 minuti

Lingue: italiano

> **costo:** 7 euro cad. / ridotto 5 euro per studenti e possessori Card Abbonamento Musei Lombardia

> [biglietti disponibili qui](#)

