Archeologistics SERVIZI EDUCATIVI E TURISMO

Musica all'Eremo

Visite e concerti serale

Abbarbicato su uno strapiombo roccioso a picco sul lago Maggiore, l'**Eremo di S. Caterina del Sasso a Leggiuno (VA)** è senza dubbi uno tra gli scenari più suggestivi del territorio. È un luogo di storia, fede, contemplazione.

L'Eremo ospita alcuni concerti inseriti nelle più importanti rassegne musicali del **lago Maggiore**.

I biglietti dei singoli concerti sono acquistabili secondo le indicazioni degli organizzatori (link indicati sotto). **L'acquisto della visita guidata NON vale come prenotazione del concerto.**
Presso la biglietteria dell'Eremo e tramite i canali on line dell'Eremo sono acquistabili le **visite guidate serali** in occasione dei concerti ma NON i biglietti dei concerti.

TUTTI I CONCERTI DELLA STAGIONE E LE SERATE DI VISITA GUIDATA

SABATO 4 LUGLIO 2026
LE QUATTRO STAGIONI DI VIVALDI - Ensemble Mozart

ore 20.00 visita guidata - prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)
ore 20.45 inizio concerto - sold out, non sono più disponibili biglietti

L'evento propone un quartetto d'archi formato da giovani musicisti diplomati presso i conservatori di Pavia, Milano e Cremona, che si distingue per la raffinatezza interpretativa e l'energia espressiva, frutto di una profonda intesa musicala e umana maturata negli anni.
Il programma della serata prevede l'esecuzione de Le quattro stagioni di A. Vivaldi

DETTAGLI
Luogo: Eremo di Santa Caterina del Sasso
Lingue: Italiano
Prezzo: 10.00 € cad.

Ritrovo
Il ritrovo è fissato presso la biglietteria dell'Eremo di Santa Caterina del Sasso a Leggiuno (VA), via S.Caterina 13

Costi
Ingresso all'Eremo e visita guidata: 10 € cad.
L'orario è indicato per ogni serata separatemente.

Info
Per ogni ulteriore informazione potete contattarci al 328.8377206
Il parcheggio dell'Eremo è gratuito.
L'acquisto della visita guidata NON vale come prenotazione del il concerto.
Gli acquisti di servizi online non sono rimborsabili.

GIOVEDI' 23 LUGLIO 2026
SIA LAUDATO SAN FRANCESCO - Ensemble La Manticora

ore 19:00 - è aperta la cucina ed è possibile cenare presso il Ristoro dell'Eremo: **clicca qui se vuoi prenotare la cena**
ore 20.00 visita guidata - prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)
ore 21.15 inizio concerto - prenotazioni concerto su eventbrite illagocromatico.eventbrite.com - tel 371.4540746

Enea Sorini - canto, cetra e salterio
Peppe Frana - percussioni, liuto e citola
Giordano Ceccotti - symphonia, viella, ribeca

Il programma musicale è incentrato su alcune laudae tratte dal Laudario di Cortona e fa parte del festival Lago Cromatico.

SABATO 25 LUGLIO 2026
RASSEGNA ANTICHI ORGANI - Alessandro Passuello & Rei Ishizaka

ore 18.30 - visia guidata - prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)
ore 19.30 - concerto di organo e oboe - ingresso libero e gratuito al concerto

L'antico organo firmato da Antonio Rossi nel 1783, in comodato d'uso all'Eremo di S. Caterina del Sasso, prenderà vita tra le mano di Alessandro Passuello.
Il programma prevede musiche per organo e oboe tra la seconda metà del XVIII secolo e la fine del XIX, il programma completo è disponibile**qui**
Il concerto rientra nella 46° edizione della Rassegna Antichi Organi.

GIOVEDI' 6 AGOSTO 2026
VIENNA E AMERICA: UN VIAGGIO IN QUARTETTO - Doré Quartet

ore 19:00 - è aperta la cucina ed è possibile cenare presso il Ristoro dell'Eremo**: clicca qui se vuoi prenotare la cena**
ore 20.00 -visita guidata -prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)

ore 21.00 - inizio concerto - informazioni e prenotazioni concerto **https://www.jeunesse.it/festival-lagomaggioremusica-2026/**

Ilaria Taioli, violino
Samuele Di Gioia, violino
Salvatore Emanuel Borrelli, viola
Caterina Vannoni, violoncello

Il Doré Quartet, che prende il nome dall'artista Gustave Doré, nasce nel 2021 presso il Conservatorium Maastricht e si compone di quattro giovani musicisti italiani. Ha rapidamente guadagnato visibilità internazionale, esibendosi in importanti festival e istituzioni in Italia, Spagna, Austria, Germania e Paesi Bassi, tra cui la Società del Quartetto di Milano, la Società Filarmonica di Trento, il Bologna Festival, MantovaMusica, l'Orlando Festival e il Kunstenfestival Musica Sacra nei Paesi Bassi, così come al Muziekgebouw di Eindhoven.

Il programma completo del concerto è consultabile **qui**
Il concerto fa parte del programma Lago Maggiore Musica 2026

GIOVEDI' 13 AGOSTO 2026
LAGO MAGGIORE MUSICA - Ulisse Mazzon e Maria Mafalda Mazzon

ore 20.00 -visita guidata - prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)
ore 21.00 - inizio concerto - informazioni e prenotazioni concerto **https://www.jeunesse.it/festival-lagomaggioremusica-2026/**

Ulisse Mazzon, violino - I° PREMIO CONCORSO INTERNAZIONALE POSTACCHINI DI FERMO 2025
Maria Mafalda Mazzon, violoncello

Ulisse Mazzon, nato a San Donà di Piave nel 1999, è un violinista vincitore assoluto di concorsi internazionali: tra gli ultimi citiamo il Concorso "Postacchini" 2025, il Concorso "Gubitosi" 2023, il Concorso "Massimo Marin" 2022, il Concorso "Città di Treviso" 2022 e il Premio "Città di Padova" 2020.
Si esibisce regolarmente in duo sia con il fratello pianista Raimondo Mazzon sia con la sorella violoncellista Maria Mafalda Mazzon, nata a San Donà di Piave nel 2004. Maria ha iniziato a suonare il violoncello giovanissima frequentando corsi in Italia e all'estero. Ha conseguito primi premi in concorsi nazionali ed internazionali.

Il programma completo del concerto è consultabile **qui**
Il concerto fa parte del programma Lago Maggiore Musica 2026

VENERDI' 21 AGOSTO E SABATO 22 AGOSTO
BACH SOLO SUITES - Sergey Malov violoncello da spalla

ore 19.00 - visita guidata - prenota scegliendo la data corrispondente nel calendario (La visita guidata è su prenotazione obbligatoria aperta anche a chi NON partecipa al concerto)
ore 20.30 - inizio concerto - informazioni e prenotazioni concerto **https://www.stresafestival.eu/**

Bach, Suite per violoncello solo

Per il violoncello Johann Sebastian Bach inventa dal nulla un intero universo espressivo. Sceglie la forma della suite di danze senza mai scostarsi dallo schema standard: allemanda, corrente, sarabanda, giga, precedute da un preludio e con una coppia di Galanterien (minuetti obourréeso gavotte) intercalata tra la terza e la quarta danza. Divisa in due serate, l'esecuzione integrale delle Suite è un punto fermo dei concerti del Festival: proposta nella cornice suggestiva dell'Eremo di Santa Caterina del Sasso a Leggiuno, rinnova la consuetudine di offrire il capolavoro bachiano con interpreti ogni volta differenti.
Sergey Malov è nato a San Pietroburgo e suona violino, viola, violino barocco e violoncello da spalla. Con un ampio repertorio che si estende dal barocco alla musica contemporanea, Malov si è affermato nei prestigiosi concorsi di Genova, Salisburgo, Vilnius Auckland, Monaco eTokyo. Per le Suite si potrà ascoltare la sua esecuzione con il raro violoncello da spalla, strumento in uso in età barocca e classica di cui il musicista russo è straordinario virtuoso.

Il programma completo del concerto è consultabile **qui**
Il programma fa parte della 65° edizione di Stresa festival 2026

